

Permiso de autoarchivo, política de acceso, derechos de autor, política de preservación de archivos y financiación

PERMISO DE AUTOARCHIVO

Se autoriza a los/as autores/as a publicar sus investigaciones en Internet (por ejemplo, en repositorios institucionales o páginas web personales).

Se anima a los/as autores/as a publicar sus trabajos y datos asociados en su repositorio institucional, así como en repositorios temáticos. En ningún caso en plataformas comerciales. Además, se recomienda la máxima difusión de dichos trabajos a través de Internet y de las redes sociales, utilizando para ello la versión definitiva del editor. En ningún caso se autoriza la utilización de otra versión distinta a la publicada en *Archivo Hispalense*.

POLÍTICA DE ACCESO

Archivo Hispalense se mantiene en formato impreso y bajo régimen de suscripción, por lo que la edición en papel no es gratuita. No obstante, todo su fondo histórico se encuentra actualmente a disposición de investigadores y del público en general en **acceso abierto**.

A través de la web de la revista, puede consultarse de forma gratuita, sin restricciones y sin necesidad de suscripción, el contenido íntegro de todos los números editados entre 1943 y 2025, año al que corresponde el último volumen publicado: (<https://archivoypublicaciones.dipusevilla.es/publicaciones/revista-archivo-hispalense/> [/sites/archivo/publicaciones/revista-archivo-hispalense/]) De este modo, los lectores pueden acceder en línea a todos los contenidos de la revista desde el momento de su publicación, sin coste alguno ni obligación de suscripción. Esta última se aplica exclusivamente a la edición impresa.

Salvo que de manera expresa se indique lo contrario, los usuarios tienen derecho a leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar y vincular los textos completos de sus artículos, siempre que se cite la autoría y la fuente original de la publicación; no se use para fines comerciales y se mencione esta licencia de uso, licencia Creative Commons (típicamente CC BY-NC-SA 4.0).

Los/as autores/as retienen los derechos de autor y se permite a terceros copiar, distribuir y hacer uso de los trabajos siempre que cumplan con los términos y condiciones establecidos por dicha licencia.

- Citar la autoría y la fuente original de su publicación (revista, editorial y URL de la obra).
- No se usen para fines comerciales.
- Si remezcla, transforma o crea a partir del material, deberá difundir sus contribuciones bajo la misma licencia que el original.

Puede encontrar más información al respecto en <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es> [<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>]

Conforme a las directrices de la Ley de Propiedad Intelectual, los/las autor/a/es/as cederán gratuitamente, con carácter no exclusivo y sin límite temporal los derechos para difundir, reproducir, comunicar y distribuir, en cualquier formato actual o futuro (papel o electrónico), a la Revista *Archivo Hispalense*.

Con el envío del trabajo el autor/a declara que su obra no ha sido publicada previamente ni ha sido enviada a otra revista para su consideración.

DERECHOS DE AUTOR

Los/as autores/as conservan los derechos de autor y ceden a la revista el derecho de la primera publicación, con el trabajo registrado con la licencia de atribución de Creative Commons correspondiente, que permite a terceros utilizar lo publicado siempre que mencionen la autoría del trabajo y a la primera publicación en esta revista.

De esta forma, una vez publicado su trabajo en la revista, el autor mantiene el derecho a publicar su investigación en repositorios institucionales de acceso abierto u otras plataformas sin fines comerciales, proporcionando siempre la fuente de referencia, en este caso la revista *Archivo Hispalense*, y su institución referente, que es la Diputación de Sevilla. El autor podrá alojar en bases de datos y repositorios los metadatos de su artículo, siempre que se citen la autoría del trabajo y la publicación en *Archivo Hispalense*, tomo y número, si procede. No se puede obtener ningún beneficio comercial ni se pueden realizar obras derivadas con fines comerciales que no autorice la editorial.

Las opiniones y hechos consignados en los artículos publicados son de responsabilidad exclusiva de sus autores. La Diputación de Sevilla, en ningún caso, se hace responsable de la credibilidad, autenticidad y la metodología utilizada en los artículos. Los originales publicados son propiedad de la Diputación de Sevilla, siendo necesario citar la procedencia en cualquier reproducción total o parcial.

POLÍTICA DE PRESERVACIÓN DE ARCHIVOS

Nuestra revista utiliza diferentes medios para lograr la preservación digital y la restauración para sus archivos digitales.

a) Medios internos de preservación

Periódicamente se realizan copias de seguridad de los revistas alojadas en los servidores de la Diputación de Sevilla

b) Medios externos de preservación

- Biblioteca Nacional de España
- Biblioteca General de Andalucía
- Biblioteca Pública Provincial de Sevilla Infanta Elena

c) Protocolo de interoperabilidad

La revista *Archivo Hispalense* incorpora el protocolo OAI-PMH (Open Archives Initiative Protocol for Metadata Harvesting) que permite la transferencia de recursos digitales.

FINANCIACIÓN:

La Revista Archivo Hispalense es financiada y editada por la Diputación de Sevilla.

La publicación en esta revista está libre de cargos por procesamiento de artículos y no impone ningún coste a los autores.

En el caso de que el artículo haya sido realizado con financiación pública o privada se indicarán, de forma clara y concisa, todas las fuentes de financiación concedidas, mencionando la entidad (privada o pública) responsable de dicha financiación, y el código identificativo de esa financiación, cuando exista. Esta información podrá incluirse en una nota a pie de página o bien bajo un epígrafe de agradecimientos antes de la bibliografía.