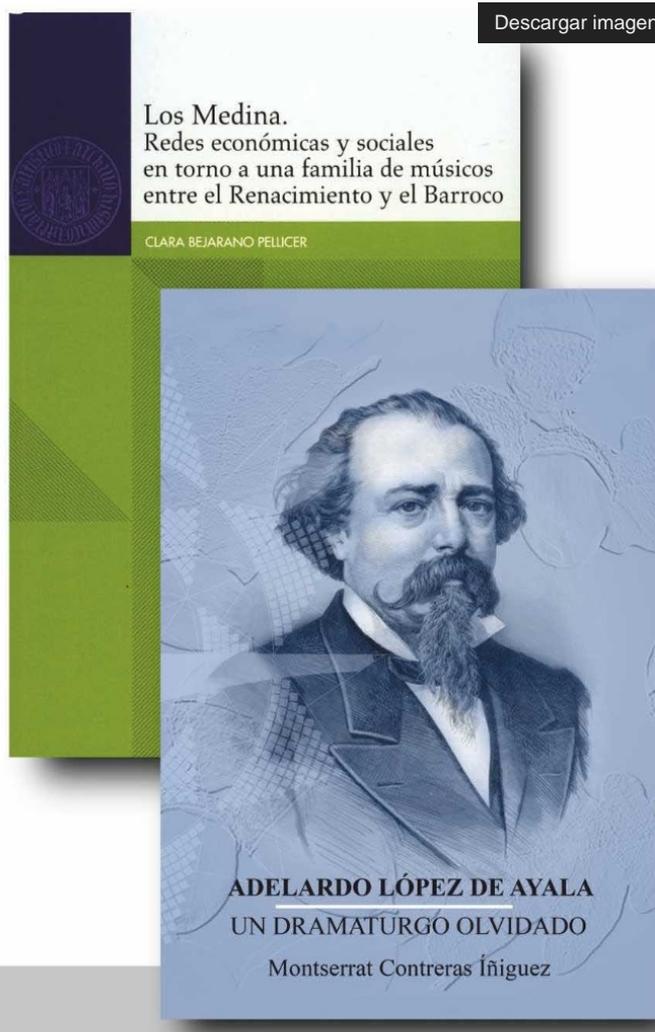


miércoles, 29 de mayo de 2019

Presentación de los libros Los Medina y Adelardo López de Ayala

Descargar imagen



Se presentaron en el salón de actos de la Casa de la Provincia los libros:

Los Medina: redes económicas y sociales en torno a una familia de músicos entre el Renacimiento y el Barroco y Adelardo López de Ayala. Un dramaturgo olvidado

de los que son autoras Clara Bejarano Pellicer y Montserrat Contreras Íñiguez respectivamente.

La presentación corrió a cargo de María Isabel Román Gutiérrez, profesora titular de Literatura Española, de la Universidad de Sevilla

Sobre las autoras:

Clara Bejarano Pellicer

Es doctora en Historia por la Universidad de Sevilla, licenciada en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de La Rioja y graduada en Música por el Conservatorio Francisco Guerrero de Sevilla. Ha realizado su tesis doctoral, La música y los músicos en la Sevilla de los Austrias, sobre Historia social de la música en la Modernidad, la cual fue galardonada con el Premio

de la Fundación Focus-Abengoa a la mejor tesis doctoral sobre un tema relacionado con Sevilla y con Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Sevilla. Es autora de las monografías El mercado de la música en la Sevilla del Siglo de Oro (2013), y Los sonidos de la Ciudad. El paisaje sonoro de Sevilla, siglos XVI al XVIII (2015), junto con decenas de artículos en revistas científicas y capítulos en obras colectivas. Forma parte de diversos proyectos de investigación en la esfera universitaria y ejerce como docente e investigadora en el departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla.



Servicio de Archivo y Publicaciones

Montserrat Contreras Íñiguez

Es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla en 2005, obtuvo la plaza de profesora de secundaria de la Junta de Andalucía por concurso-oposición libre en 2008. Desempeñando ya su puesto como funcionaria pública en centros de Huelva y Cádiz, obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados en el 2012. A partir de entonces, compaginó su labor docente con su labor como investigadora hasta presentar la tesis doctoral en 2016 y obtener así el título de doctora por la misma Universidad de Sevilla.

Es autora, además, de varias ponencias y artículos presentados en distintos Congresos, publicados en sus Actas correspondientes. También ha colaborado en la redacción de libros de texto para la ESO de la Editorial SGEL. Ha formado parte de diversos Grupos de Trabajo relacionados con la enseñanza de la Lengua y la Literatura Española. En el año 2011, publicó el libro Pliegos de Cordel y Romances de ciego durante el Romanticismo. Bandoleros y delincuentes en Andalucía, con el Grupo Editorial Universitario de Granada.

En la actualidad desarrolla su labor docente en el Instituto de Enseñanza Secundaria y Bachillerato Margarita Salas de Sevilla.

Descargar imagen

El Presidente de la Diputación de Sevilla se complace en invitarle al acto de presentación de los libros

Los Mallats: roles económicos y sociales en torno a una familia de mérito entre el Romanticismo y el Barroco
de Clara Dujovne Pollock

Abelardo López de Ayala. Un dramaturgo olvidado
de Montserrat Contreras Íñiguez

La presentación correrá a cargo de Carlos Alberto González Sánchez, catedrático de Historia Moderna y María Isabel Román Gutiérrez, profesora titular de Literatura Española, ambas de la Universidad de Sevilla.

El acto tendrá lugar el martes 25 de marzo a las 20:00 h, en el salón de actos de la Casa de la Provincia Plaza del Triunfo, Sevilla, 2019

Entrada libre hasta completar aforo