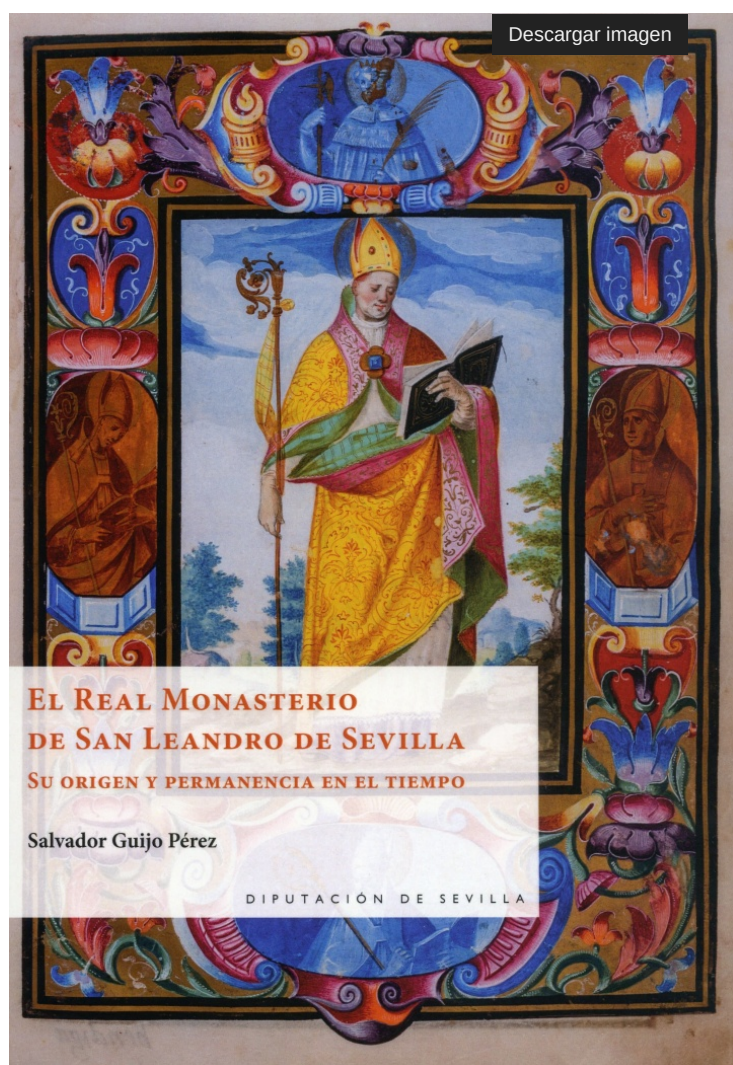


lunes, 08 de julio de 2024

El Real Monasterio de San Leandro de Sevilla. Su origen y permanencia en el tiempo

AUTOR: Salvador Guijo Pérez



El estudio del Real Monasterio de San Leandro, desde el siglo XIII hasta nuestros días, ha sido el objeto de esta obra titulada *El Real Monasterio de San Leandro de Sevilla: su origen y permanencia en el tiempo*. Con ella hemos intentado profundizar en la prácticamente desconocida evolución de tan importante complejo monacal sevillano durante el señalado periodo, un famoso conjunto declarado Monumento de Interés Cultural el 29 de agosto de 1995. A pesar del gran interés de este cenobio agustiniano y de su enorme patrimonio, sólo ha generado estudios artísticos superficiales de sus retablos, en relación a ciertos autores concretos, centrados en la época del Renacimiento. No se profundizó, por tanto, en su fundación y evolución posterior durante los siglos, cuando la mayor parte de su documentación está centrada y desarrollada en otros aspectos más importantes que en los artísticos. Su archivo de gran importancia histórica a nivel general y, concretamente, a nivel local, para la ciudad de Sevilla nos aporta la comprensión de su contexto social, económico y religioso. En el título de este trabajo converge el elemento que conforma la unidad fundamental del mismo, el propio monasterio. Este será el eje vertebrador que aúne y desarrolle los diferentes acontecimientos históricos en torno al mismo.

Índice [/sites/archivo/.galleries/documentos-noticias/Indice-S.-Leandro.pdf]

AUTOR

SALVADOR GUIJO PÉREZ es doctor internacional en Historia y Estudios Humanísticos por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (2018). La tesis presentada fue *El Real Monasterio de San Leandro de Sevilla: su origen y permanencia en el tiempo*, evaluada sobresaliente *cum laude*. Igualmente, es graduado en Ciencia Religiosa por la Universidad de San Dámaso (2016) y licenciado en Derecho por la Universidad Pablo de Olavide (2011). Tras la realización del Máster de profesorado de educación secundaria y bachillerato, en la especialidad de Geografía e Historia (2012), inició la labor docente, principalmente, en esa materia. Ha desempeñado su profesión en diferentes centros sevillanos, así como durante dos cursos académicos en la isla francesa de Mayotte, al sureste de África. Asimismo, es miembro del grupo de investigación CEIRA (Centro de estudios e investigación de la religiosidad andaluza – HUM686) de la Universidad Pablo de Olavide. Es autor de numerosas publicaciones especializadas, artículos en revistas científicas y de divulgación, así como de comunicaciones en congresos.