



## CONCURSO MONOGRAFÍAS "NUESTRA AMÉRICA" 2021

### ACTA DEL FALLO DEL JURADO

En Sevilla, a veintidós de noviembre de 2021, en el Aula número 1 de la Sede Provincial y siendo las 13:30 horas, se reúne el Jurado Calificador del Concurso de Monografías "Nuestra América" 2021, nombrado por Resolución nº 6364/21 de 21 de octubre de 2021, bajo la Presidencia de D. Alejandro Moyano Molina, Diputado Delegado del Área de Cultura y Ciudadanía (el cual asiste telemáticamente), y con la asistencia de D<sup>a</sup> Consuelo Naranjo Orovio, profesora de investigación del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), (asiste telemáticamente); D<sup>a</sup> Carmen Mena García, Catedrática del Departamento de Historia de América de la Universidad de Sevilla y D. Alberto José Gullón Abao, profesor titular del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea de América y del Arte de la Universidad de Cádiz.

Actúa como Secretario, D. Fernando Fernández-Figueroa Guerrero, Secretario General de la Corporación.

Asimismo asiste D. Rodrigo Trinidad Araujo, Jefe de Sección del Servicio de Archivo y Publicaciones.

Se inicia la sesión con la presentación de los miembros del Jurado.

Los trabajos presentados son los siguientes:


1. Primer tratado de Historia Musical Europea publicado en Colombia (1858). Análisis del contexto músico-cultural de su recepción en la ciudad capital.

Autor: D. John Fredy Ramírez Jaramillo

2. Matanzas. 1628

Autor: D. Rafael Castro Rodríguez

Código Seguro De Verificación:	XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Alejandro Moyano Molina	Firmado	23/11/2021 11:45:28
	Fernando Fernandez Figueroa Guerrero	Firmado	23/11/2021 08:46:53
Observaciones		Página	1/3
Url De Verificación	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==</a>		





3. Las misiones capuchinas en América: el caso de Trinidad (ss. XVII y XVIII).

Autor: D. Fernando J. Jiménez Carpio  
Director: D. Antonio Gutiérrez Escudero

4. El mundo jurídico colombiano del siglo XIX. De las legislaciones castellanas e indiana a los códigos de 1887.

Autor: D. Rodrigo Puyo Vasco

5. Arquitectura, Ingeniería y Administración virreinal: tipologías edilicias novohispanas del siglo XVIII.

Autores: D<sup>a</sup> Fátima Halcón, D. Francisco J. Herrera García y D. Álvaro Recio Mir

6. Comerciantes, censores y bibliotecas: circulación del libro entre España y Nueva Granada en el siglo XVIII.

Autor: Alberto J. Campillo Pardo  
Director: Rafael Mauricio Pérez García

7. El Norte de la Contratación y la tradición veitina. Un itinerario del Siglo de Oro en el pensamiento histórico moderno.

Autor: D. José Manuel Díaz Blanco

8. El elegido inesperado. Pedro José de Fonte, último arzobispo de la Nueva España.

Autor: D. Clemente Cruz Peralta  
Directora: D<sup>a</sup> Anne Staples

9. Valoración del concepto del tiempo y del espacio en dos versiones de la obra literaria (Los amantes de Teruel).

Autor: D. Jesús Antonio Colmenar Rodríguez

10. El ocaso del Imperio español. La pérdida de Cuba, Filipinas y Puerto Rico.

Autor: D. José Martín Pinto

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Alejandro Moyano Molina	Firmado	23/11/2021 11:45:28
	Fernando Fernandez Figueroa Guerrero	Firmado	23/11/2021 08:46:53
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	2/3
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==</a>		





Transcurrido el plazo de presentación de trabajos, se procedió a la comprobación del cumplimiento de los requisitos formales contemplados en la base tercera de las que regulan el Concurso, quedando excluido el trabajo nº 9 "Valoración del concepto del tiempo y del espacio en dos versiones de la obra literaria (Los amantes de Teruel)", por no cumplir el requisito de extensión mínima de 300 páginas, ya que el trabajo presentado tiene 29 páginas de texto y, además el contenido tampoco se ajusta a la temática del concurso.

Finalmente, de acuerdo con lo anterior, tras debatir sobre el contenido de los trabajos analizados, el Jurado, por unanimidad de sus miembros, **ACUERDA:**

**PRIMERO:** Otorgar por unanimidad el Premio al trabajo número 5:

"Arquitectura, Ingeniería y Administración virreinal: tipologías edilicias novohispanas del siglo XVIII".

Autores: D<sup>a</sup> Fátima Halcón, D. Francisco J. Herrera García y D. Álvaro Recio Mir.

**SEGUNDO:** Otorgar por unanimidad el accésit al trabajo número 7:

"El Norte de la Contratación y la tradición veitina. Un itinerario del Siglo de Oro en el pensamiento histórico moderno".

Autor: D. José Manuel Díaz Blanco

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 14:30 horas del día de la fecha, extendiéndose la presente acta para constancia de todo lo acordado que firma el Presidente conmigo el Secretario que doy fe.

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Alejandro Moyano Molina	Firmado	23/11/2021 11:45:28	
<b>Observaciones</b>	Fernando Fernandez Figueroa Guerrero	Firmado	23/11/2021 08:46:53	
<b>Url De Verificación</b>	https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/XnK3MjXQWTjdS6rBENdwtA==		<b>Página</b> 3/3	