



## CONCURSO DE MONOGRAFÍAS “ARCHIVO HISPALENSE” AÑO 2021

### ACTA DEL FALLO DEL JURADO

En Sevilla, a 13 de octubre de 2021, en el Aula 2 de la Sede Provincial de la Diputación Provincial de Sevilla y siendo las 12:00 horas, se reúne el Jurado Calificador del Concurso de Monografías “Archivo Hispalense” 2021, integrado por los siguientes vocales: D<sup>a</sup> Ana María Aranda Bernal, Profesora titular, Área de Historia del Arte, Universidad Pablo de Olavide; D. Manuel García Fernández, Catedrático, Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Sevilla; D. Juan Luis Ravé Prieto, Excoordinador del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, siendo Presidente del Jurado D. Alejandro Moyano Medina, Diputado del Área de Cultura y Ciudadanía.

Actúa como Secretario el que lo es de la Diputación, D. Fernando Fernández-Figueroa Guerrero.

Asimismo asiste D. Rodrigo Trinidad Araujo, Jefe de Sección del Servicio de Archivo y Publicaciones.

Se inicia la sesión con la presentación de los miembros del Jurado, examinándose a continuación los trabajos presentados. Todos han sido admitidos por cumplir los requisitos de la convocatoria.

La relación de trabajos se adjunta al acta, y queda diligenciada por el Secretario del Jurado.

Tras debatir y mostrar su opinión los distintos miembros del Jurado, se someten a votación los trabajos presentados, ofreciendo por unanimidad el resultado siguiente:


#### SECCIÓN HISTORIA

DESIERTO

#### SECCIÓN LITERATURA

DESIERTO

Código Seguro De Verificación:	ohjN37t1XHINmciHSN7tsA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Alejandro Moyano Molina	Firmado	18/10/2021 09:27:48
	Fernando Fernandez Figueroa Guerrero	Firmado	15/10/2021 11:38:35
Observaciones		Página	1/2
Uri De Verificación	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/ohjN37t1XHINmciHSN7tsA==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/ohjN37t1XHINmciHSN7tsA==</a>		



## SECCIÓN ARTE

**Premio:** “Regla Manjón Mergelina, la condesa de Lebrija. Arte, filantropía y poder en Sevilla (1851 – 1938)”.

**Autoras:** D<sup>a</sup> M. Mercedes Fernández Martín y D<sup>a</sup> Magdalena Illán Martín

**Accésit:** “El altar de plata de la catedral de Sevilla”.

**Autor:** D. Antonio Joaquín Santos Márquez

## SECCIÓN CIENCIAS SOCIALES

**Premio:** “El centro histórico imperfecto. La transformación de Sevilla en el cambio de siglo”.

**Autor:** D. Jaime Jover Báez

**Accésit:** DESIERTO

El Jurado acuerda recomendar al autor del trabajo “El centro histórico imperfecto. La transformación de Sevilla en el cambio de siglo”, la revisión del Capítulo III antes de su publicación, en los términos que le serán comunicados desde el Servicio de Archivo y Publicaciones.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 12:50 horas del día de la fecha, extendiéndose la presente acta para constancia de todo lo acordado, que firma el Presidente, conmigo el Secretario que doy fe.

Código Seguro De Verificación:	ohjN37t1XHiNmciHSN7tsA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Alejandro Moyano Molina	Firmado	18/10/2021 09:27:48
	Fernando Fernandez Figueroa Guerrero	Firmado	15/10/2021 11:38:35
Observaciones		Página	2/2
Url De Verificación	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/ohjN37t1XHiNmciHSN7tsA==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/ohjN37t1XHiNmciHSN7tsA==</a>		





ÁREA DE CULTURA Y CIUDADANÍA

Servicio de Archivo y Publicaciones

CULTURA Y CIUDADANÍA (2019); S.. CULTURA Y CIUDADANÍA (2019); ..
COMUNICACION
19/08/2021 13:53
NUMERO: 110908

**RELACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS AL  
CONCURSO DE MONOGRAFÍAS  
ARCHIVO HISPALENSE 2021**

**SECCIÓN HISTORIA**

Nº DE ORDEN	TÍTULO	AUTOR/A
1	<i>Andanzas de un oficial francés por tierras de Sevilla y Huelva (1810-1811)</i>	Juan Villegas Martín
2	<i>Avenzoar de Sevilla. Un médico andaluzí universal</i>	Manuel Herrera Carranza
3	<i>Gilena arqueológica: Historia de Gilena desde los orígenes hasta finales de la Edad Media</i>	Javier Pluma Rodríguez de Almansa

**Sección LITERATURA**

Nº DE ORDEN	TÍTULO	AUTOR/A

**Sección ARTE**

Nº DE ORDEN	TÍTULO	AUTOR/A
1	<i>El altar de plata de la catedral de Sevilla</i>	Antonio Joaquín Santos Márquez
2	<i>Regla Manjón Mergelina, la condesa de Lebrija. Arte, filantropía y poder en Sevilla (1851-1938)</i>	M. Mercedes Fernández Martín y Magdalena Illán Martín
3	<i>José M<sup>a</sup> Moreno Galván. Biografía de un resistente (1923-1981)</i>	M <sup>a</sup> Regina Pérez Castillo

**Sección CIENCIAS SOCIALES**

Nº DE ORDEN	TÍTULO	AUTOR/A
1	<i>El centro histórico imperfecto. La transformación de Sevilla en el cambio de siglo</i>	Jaime Jover Báez Dirección: Rocío Silva Pérez

Transcurrido el plazo de presentación de trabajos, lo han hecho los que se indican en esta relación que, cumpliendo con los requisitos formales recogidos en las bases del concurso, quedan aceptados.

JEFE DE SECCIÓN DE PUBLICACIONES

Código Seguro De Verificación:	kU0kR8sOotsJscSZe+mcTw==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Rodrigo Trinidad Araujo	Firmado	19/08/2021 12:30:51	
Observaciones		Página	1/1	
Url De Verificación	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/codigo/kU0kR8sOotsJscSZe+mcTw==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/codigo/kU0kR8sOotsJscSZe+mcTw==</a>			