

ÍNDICE

Prólogo	11
Presentación	13
1.- Introducción.....	15
2.- El contexto histórico: La Rinconada y la parroquia.....	23
2.1.- Breves datos sobre la protohistoria e historia de La Rinconada. Del Cerro Macareno a la población medieval	25
2.2.- Titularidad de la parroquia	28
3.- Descripción general del conjunto parroquial	33
4.- El modelo parroquial del mudéjar sevillano	37
4.1.- La planta parroquial	41
4.2.- Las portadas y su entorno	42
4.3.- La cabecera almenada	47
4.4.- Rasgos originales de esta iglesia columnaria	51
4.5.- Las cubiertas. Reformas.....	53
5.- El presbiterio	55
6.- Las capillas.....	63
6.1.- Capilla sacramental.....	65
6.2.- Cripta parroquial.....	67
6.3.- Capilla bautismal	70
7.- La sacristía y otras dependencias parroquiales.....	73
7.1.- La sacristía.....	75
7.2.- La oficina parroquial.....	78
7.3.- La torre.....	81
7.4.- La casa rectoral	86
8.- Obras de restauración. Trabajos de mantenimiento	91
9.- Lápidas y retablos cerámicos	113
10.- Retablos y altares	119
10.1.- Retablo mayor. Programa iconográfico	121
10.1.1.- Nuestra Señora de las de las Nieves.....	131
10.1.2.- Santa Ana con la Virgen Niña	134
10.1.3.- Santa Justa o Santa Teresa	136
10.1.4.- Santa Bárbara.....	137
10.1.5.- San Joaquín	138
10.1.6.- San Estanislao Kostka.....	140

10.1.7.- San Juan Bautista.....	142
10.1.8.- Jesús Resucitado	143
10.1.9.- Santa María Magdalena.....	144
10.1.10.- Santo Tomás Apóstol.....	145
10.2.- Presbiterio. Programa iconográfico	147
10.2.1.- Cristo del Cansancio.....	147
10.2.2.- San Juan Evangelista	151
10.2.3.- Virgen Dolorosa	152
10.2.4.- Santa Catalina de Siena	154
10.3.- Nave del Evangelio	155
10.3.1.- Retablo del Patriarca Señor San José. Programa iconográfico	155
10.3.1.1.- San José con Niño Jesús.....	160
10.3.1.2.- Jesús Nazareno, vulgo Cristo Chico	162
10.3.1.3.- San Francisco de Asís.....	169
10.3.1.4.- Jesús atado a la Columna.....	171
10.3.2.- Nuestra Señora del Perpetuo Socorro	173
10.3.3.- Primitivo altar del Cansancio y pintura mural de Cristo atado a la columna	174
10.3.4.- Retablo de las Benditas Ánimas del Purgatorio.....	185
10.3.5.- Primitivo altar de la Virgen de la Salud, actual retablo de Cristo Resucitado. Programa iconográfico.....	194
10.3.5.1.- Jesús Resucitado	202
10.3.5.2.- San Buenaventura.....	205
10.3.5.3.- San Antonio de Padua	207
10.4.- Nave de la Epístola	208
10.4.1.- Retablo de la Inmaculada. Programa iconográfico	208
10.4.1.1.- Inmaculada Concepción	212
10.4.1.2.- Santa Catalina de Alejandría	215
10.4.1.3.- Santa María Magdalena	216
10.4.1.4.- San Juan Evangelista	217
10.4.2.- Retablo de la Virgen de Fátima. Programa iconográfico	219
10.4.2.1.- Nuestra Señora del Rosario de Fátima	222
10.4.3.- Capilla Sacramental. Programa iconográfico	223
10.4.3.1.- María Santísima de la Salud.....	230
10.4.3.2.- Nuestro Padre Jesús Nazareno.....	235
10.4.3.3.- San Pedro.....	238
10.4.3.4.- Santo Domingo de Guzmán	239
10.4.3.5.- Nuestra Señora del Carmen.....	241
10.4.3.6.- Santa Ángela de la Cruz.....	243
10.4.3.7.- Niño Jesús del Sagrario.....	244
10.4.4.- Altar del Sagrado Corazón de Jesús. Programa iconográfico.....	246
10.4.5.- Capilla bautismal. Programa iconográfico	249
10.4.5.1.- San Juan Bautista.....	252
10.4.5.2.- Figuras oferentes.....	255

10.4.6.- Primitivo altar de Dolores o de Nuestro Padre Jesús Nazareno, actual altar de la Virgen del Rosario. Programa iconográfico.....	256
10.4.6.1.- Virgen del Rosario.....	260
10.5.- Sacristía. Programa iconográfico.....	268
10.5.1.- San Antonio de Padua	268
10.5.2.- Cristo Crucificado.....	269
11.- Órgano parroquial.....	273
12.- Altares desaparecidos	287
12.1.- Altar de la Divina Pastora de las Almas	289
12.2.- Altar de San Cristóbal.....	289
12.3.- Altar de la Vera-Cruz.....	290
13.- Proyecto ¡Pon un Santo en tu vida!	295
14.- Vasos sagrados, enseres, ornamentos y otros bienes muebles de la sacristía y la oficina parroquial.....	299
14.1.- Sacristía.....	301
14.2.- Oficina parroquial.....	308
15.- Campanas	309
15.1.- Campana Santa María de la Blanca.....	313
15.2.- Campana San José.....	317
15.3.- Campana San Plácido. Esquila	319
15.4.- Campana San Juan Pablo II	320
16.- Epílogo	323
17.- Apéndice documental	329
17.1.- Documento I. Relación de los Señores Curas que han regido la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de las Nieves de La Rinconada desde 1549 hasta 2021	331
17.2.- Documento II. Contrato para hacer el retablo mayor.....	339
17.3.- Documento III. Rinconada. Año de 1776. Autos por la Fabrica. Sre. el reconocimiento, apresio y execucion de la fundicion de una Campana [sic].....	351
17.4.- Documento IV. Contrato para construir el órgano parroquial.....	359
17.5.- Documento V. Antonio Gil de Herrera solicita ser nombrado patrono de la capilla de la Virgen del Rosario. 6 de febrero de 1804.....	361
18.- Bibliografía	369